



O Jornal do Agrupamento de Escolas de Condeixa

...residência para quê?

CONCURSO DE ESCRITA CRIATIVA





Noticias e Atividades

Projeto ERASMUS - Projeto eTwinning

CNL - Miguel Guedes na fase Nacional

2 | Editorial

6 8º Torneio de Natação Adaptada

7 Dia da Terra

8 O 25 de Abril contado às crianças

12-13 Eco Escolas — Eco código

14-17 Projeto Erasmus+

18-19 Uma aventura nas ruínas

22-23 Mercadinho da Primavera

31 Dia do Patrono

36-37 Serviços Técnico-pedagógicos

38-54 Na Biblioteca acontece

Junho de 2022

Equipa do Jornal

Aldina Rebelo

Carla Fernandes

Mª Lurdes Ameixoeiro

Sandra Carvalheiro

Grafismo

Ana Rita Amorim

aec.jornal@aecondeixa.pt

Terminou mais um ano letivo. Um ano onde a privação e alguma liberdade de ação andaram de mãos dadas. Um ano quicá diferente. Diferente dos anos anteriores à pandemia. Um ano também algo diferente quando comparado com os dois anos anteriores em que a liberdade de movimentos ficava, teimosamente, entrelaçada no portão de acesso à escola.

Na hora da despedida do ano letivo de 2021/2022, três breves notas. A primeira para desejar aos alunos que finalizaram o ensino secundário e profissional que encontrem na sua liberdade de escolha a opção formativa que anseiam. Que essa liberdade de escolha encontre eco num futuro risonho. Uma segunda nota direcionada aos alunos ou que permanecem no Agrupamento, ou que nele entram pela primeira vez, que se sintam felizes nesta organização. Que a escola para além do seu local de formação possa também ser um local de partilha, de convívio, de alegria e de crescimento. Finalmente uma terceira nota para todos os colegas professores, educadoras, técnicas e funcionários. Em todos eles encontrei um amigo, alguém que comigo soube interagir, colaborar, enriquecer a minha ação e o meu conhecimento. Com a sua ação tornaram felizes muitos dos nossos jovens. Apesar de cansados disseram sempre *presente*, elevando bem alto o nome do nosso agrupamento. Num momento de sentido do dever cumprido, reforço, na qualidade de diretor deste extraordinário grupo de trabalho, o reconhecimento a todo o pessoal docente e não docente, alunos e parceiros educativos, pela atitude, trabalho, colaboração e responsabilidade demonstrada ao longo do ano.

Avelino Santos

Diretor do Agrupamento de Escolas de Condeixa-a-Nova

A luta pela LIBERDADE

Há quem pense que és mais livre quando tens menos preocupações, menos responsabilidades.

Já não és criança, mas também não és adulto. Significa que estás no momento de pensares em fazer algumas opções, de escolheres para poderes crescer e formar-te. Quando menos esperares, começarão a chegar as decisões concretas. O tempo começará a apertar. Os anos, que agora te parecem eternos, irão voar.

A verdadeira liberdade está à tua frente. Terás de ir aceitando e vencendo os problemas que te acontecerem. Terás de aprender a lidar com as tuas próprias limitações e com as dos outros, sem drama nem indiferença. Terás de valorizar o que tens perante um mundo de necessidades. É este o caminho da liberdade.



Professor Carlos Freitas

:: NOTÍCIAS / ATIVIDADES

Exposição: Turismo e eventos Curso Técnico de Turismo -11ºTT

Entre os dias **19 e 29 de abril**, os alunos do curso de Técnico de Turismo realizaram uma nova **exposição** onde se contemplavam os **trabalhos por eles elaborados, no âmbito das disciplinas de TIAT e OTET**, cujos objetivos principais foram mostrar a **evolução do turismo** e as formas de promoção do mesmo através da **criação de eventos**.



Na exposição havia também uma **mostra de produtos** criados e divulgados pelas **agências de turismo** de onde os alunos, aquando das visitas de estudo a **Castro Daire** e à **Bolsa de Turismo de Lisboa (BTL)**, trouxeram consigo.



Este tipo de **atividades práticas** tem sido uma **mais-valia para o desenvolvimento de aprendizagens e destrezas** que lhe serão úteis durante a sua formação em contexto de trabalho (**FCT**) que tem início em maio.



Visita ao Posto de Turismo de Castro Daire (10ºTIAT, 11ºTT e 12ºTT)

Palestra – Rede de Castelos e Muralhas do Mondego

No âmbito das disciplinas e atividades desenvolvidas nos cursos de turismo, há uma constante necessidade de se estudar o território nacional e em particular o local e regional. Neste sentido e tendo conhecimento da Rede de Castelos e Muralhas do Mondego, que abrange os concelhos de Ansião, Coimbra, Condeixa-a-Nova, Figueira da Foz, Lousã, Miranda do Corvo, Montemor-o-Velho, Penela, Pombal e Soure, as diretoras de curso do 10º TIAT e 11º TT convidaram a Dra. Ivânia Monteiro para uma palestra acerca da importância desta rede/agência no desenvolvimento dos projetos imateriais da rede.



Através de um pequeno vídeo, foi apresentada a história de D. Sesnando Davides e a sua ligação à criação da Rede de Castelos e Muralhas do Mondego.



Esta atividade é muito interessante para a disciplina de HGP, aquando da leção da formação do Condado Portucalense.



Os alunos fizeram a experiência dos guerreiros sentindo o peso do capacete



Mala Pedagógica da Produção do Arroz do Mondego
Existem várias malas pedagógicas correspondendo, cada uma delas, a um determinado produto.

Professoras Ana Miranda e Nazaré Monteiro

:: NOTÍCIAS / ATIVIDADES

NATAÇÃO DA APCC ESTEVE NO TORNEIO CIDADE DO PORTO E TROUXE UM RECORDE NACIONAL NA BAGAGEM

O VIII Torneio de Natação Adaptada Cidade do Porto decorreu no Complexo de Piscinas de Campanhã, nos dias 9 e 10 de abril. Em competição, estiveram 129 atletas (84 masculinos e 45 femininos) em representação de 17 clubes e instituições portuguesas e dois espanhóis.

Nos 800 metros livres femininos, a Matilde Gaspar bateu o recorde nacional absoluto da classe S21! Não só isso, como o tempo estabelecido é inferior à melhor marca europeia de sempre obtida por uma atleta júnior! Desta forma, a jovem nadadora da APCC passou agora a ser detentora de dois recordes nacionais, uma vez que já lhe pertencia o dos *200 metros bruços*!

E, mais uma vez, MUITOS PARABÉNS MATILDE!



Dia Da Terra

Agrupamento de Escolas de Condeixa-a-Nova



Na passada sexta-feira, dia 22 de abril de 2022, realizou-se uma atividade entre os alunos da turma 8º D da Escola Básica nº2 de Condeixa-a-Nova, como forma de comemoração do Dia da Terra. Esta atividade decorreu das 8.30h às 9.30h.

Os alunos organizaram uma atividade comemorativa no âmbito do Dia acima descrito, no átrio do pavilhão A da escola acima mencionada. Em exposição no mesmo átrio, encontra-se visível uma tela ilustrada pela aluna Leonor Vilela, nº15, da mesma turma. No quadro é possível apreciar um olho que representa o planeta Terra. Em exibição no ecrã da televisão é possível visualizar também um vídeo, para celebrar o mesmo dia, da autoria dos alunos do 8ºD. Esta comemoração foi realizada no âmbito da disciplina de Ciências Naturais, sendo a docente da disciplina, Maria Helena Póvoa.



Ana Rita Fonseca 8ºD nº1

Matilde Marques 8ºD nº18

O 25 de abril contado às crianças

Realizou-se no passado dia 27 de abril, na escola básica nº 2, uma aula aberta intitulada *O 25 DE ABRIL CONTADO ÀS CRIANÇAS* – 25 objetos | 25 histórias da revolução. As sessões decorreram no auditório da escola e nelas estiveram presentes alunos, professores e outros interessados em compreender melhor a importância dessa revolução – a Revolução dos Cravos.

Ao longo da sessão, o professor foi descrevendo o modo de vida das pessoas nos anos 60 e 70 que antecederam a revolução da liberdade – o que faziam e o que pensavam. O que podiam e não podiam fazer e dizer.

Manuseando objetos de uso diário (livros, discos, brinquedos, utensílios de barbear ...) e contando histórias da época, descreveu como era frequentar a escola naquele tempo, a tabuada, os ditados, os castigos, as brincadeiras e os recreios diferentes para rapazes e raparigas.

Depois falou sobre o dia-a-dia dos homens e das mulheres, explicando que as mulheres não podiam votar e não tinham os mesmos direitos que os homens. Ficámos surpreendidos ao saber que as mulheres casadas não podiam viajar para o estrangeiro sem a autorização do marido.

Eram tempos difíceis em que não havia liberdade de expressão. Qualquer pessoa, homem ou mulher, que fosse contra o regime de ditadura era preso e poderia ser torturado.

Para explicar o descontentamento da sociedade em geral, falou das perseguições e da repressão da Pide, demonstrando algumas torturas por ela praticadas, mostrou livros e discos em vinil censurados pela Censura Prévia (não se podiam ler nem ouvir!) e falou-nos dos horrores da guerra colonial que os nossos jovens tiveram de passar durante mais de uma década.

Por fim revelou os pormenores de uma revolução pensada secretamente por jovens capitães que eclodiria na madrugada de 25 de abril de 1974. Ouvimos as canções que deram início às operações militares e puseram fim a um governo de ditadura e repressão.

Grândola Vila Morena / Terra da Fraternidade / O povo é quem mais ordena / Dentro de ti, ó cidade ...

E tudo isto aconteceu há só 48 anos...

- Eu gostei mesmo foi de ver as armas com cravos. Só me apetecia gritar "Viva a Liberdade"!

- Ó professor, tem mesmo a certeza de que os meninos levavam reguadas nas mãos se *dessem* erros ortográficos?

(Adaptado a partir de textos criados por alunos do 5º ano E e F no âmbito da atividade Aula Aberta)

Exposição de trabalhos

A Aventura Humana



Uma vez mais, os alunos foram desafiados a construir um pedacinho da História.

O resultado final foi surpreendente pela qualidade dos trabalhos entregues.



Esta viagem ao passado começou no Paleolítico (instrumentos de caça), percorreu as aldeias do neolítico e os seus monumentos funerários e de culto (antas, menires e cromeleques), prosseguindo para as civilizações pré-clássicas como a egípcia, com as suas pirâmides e objetos relacionados com a crença na vida eterna, até chegar às civilizações clássicas, grega e romana. A Idade Média, com os seus belos castelos e batalhas também não foi esquecida, bem como Idade Moderna, onde os descobrimentos portugueses mereceram particular destaque.



A exposição esteve patente ao público no dia 9 de junho, no bloco C, integrando-se na comemoração do Dia do Patrono.

Os alunos, pais e encarregados de educação estão de parabéns. Foram desafiados e corresponderam, tornando o ensino e a aprendizagem da História mais interessante e motivadora. Obrigada pela colaboração!



Professoras Isabel Ferreira e Guida Caetano

:: NOTÍCIAS / ATIVIDADES

Provas de Aferição de Educação Física do 2º ano

As turmas do 2º ano do 1º CEB do Agrupamento de Escolas de Condeixa realizaram as Provas de Aferição de Educação Física nos dias 2 e 3 de maio. Estas provas foram distribuídas por três espaços diferentes. A turma do 2ºA da EB1 nº1 (Escola Azul) realizou a prova no ginásio da EB nº2 (Amarela), as turmas do 2ºA e 2ºB da EB1 nº3 deslocaram-se ao pavilhão municipal de Condeixa e as EB1 de Anobra, Belide, Ega e Sebal deslocaram-se ao salão polivalente da Ega.

Os professores aplicadores e classificadores prepararam os espaços em conformidade com as diretrizes emanadas pelo IAVE. Todo este processo decorreu dentro da normalidade e atingiu os objetivos que estavam previamente definidos. Os alunos empenharam-se e divertiram-se, dando o seu melhor em todas as tarefas propostas. A direção e o secretariado de exames organizaram toda a logística com dinâmica e articulação. Todos os envolvidos estão de parabéns pela sua participação e preocupação, para que todo o processo tivesse sucesso.

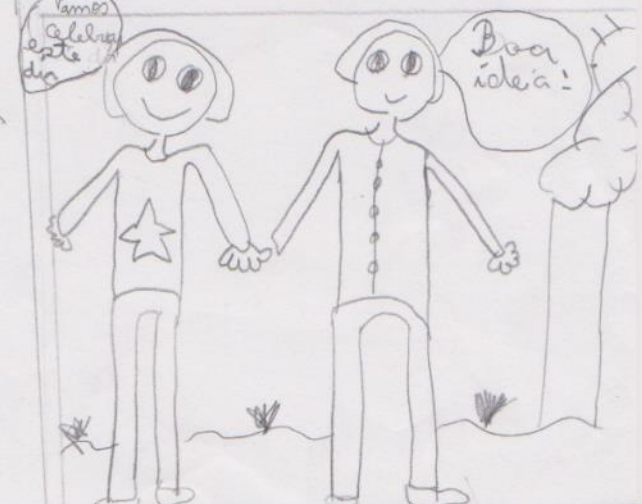
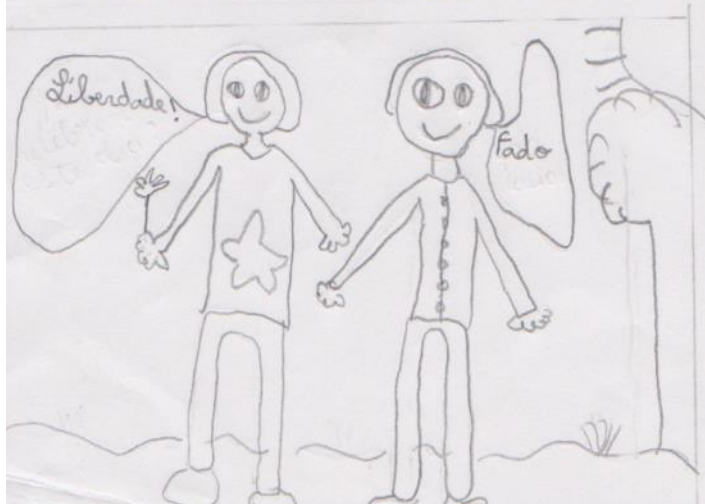
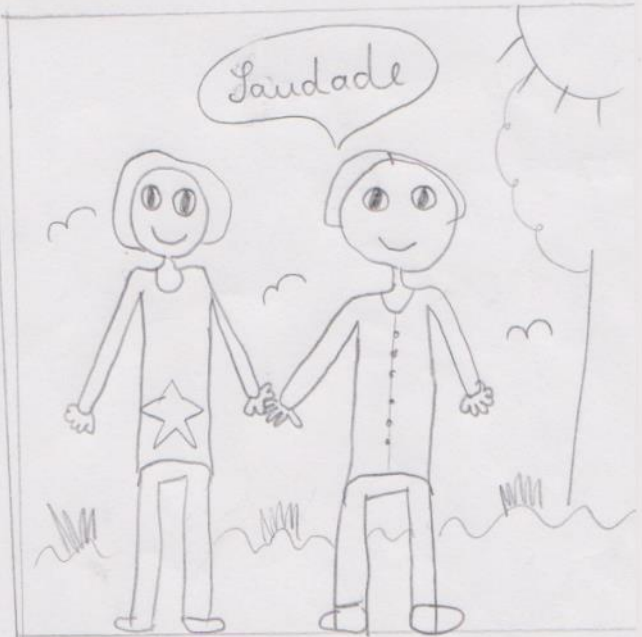
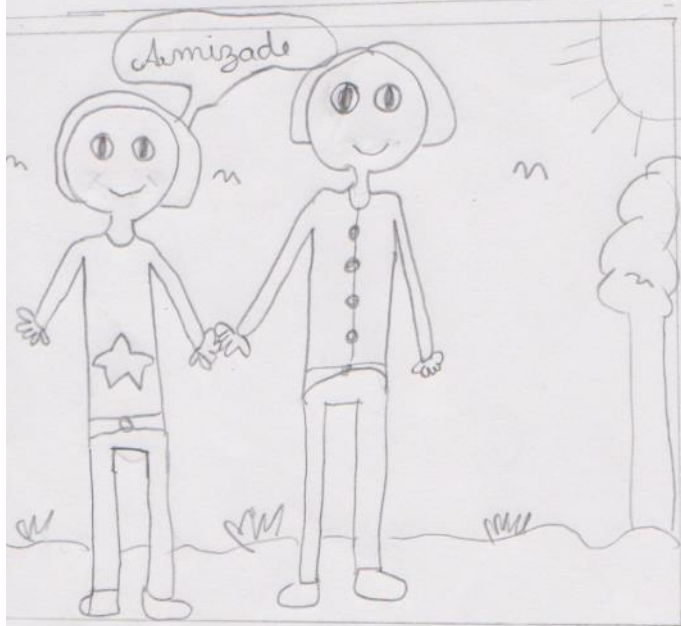
A coadjuvação de Educação Física do 1ºCEB, em sintonia com as respetivas professoras titulares de turma, tiveram a preocupação de preparar previamente os alunos da melhor forma possível, incidindo essencialmente em exercícios que eventualmente poderiam sair na prova.

Em suma, estamos todos de PARABÉNS!

Professor Marco Roseiro



Dia Mundial da Língua Portuguesa - EB1 de Telhal



:: NOTÍCIAS / ATIVIDADES

Eco Escolas – Eco Código

O **Programa Eco Escolas** é um projeto educativo para a Educação Ambiental. Terminou com o **Eco Código**, depois do cumprimento de um plano de atividades nos vários temas de trabalho: *Resíduos, Água, Energia e Espaços Exteriores*.

O **Eco Código** é uma declaração de objetivos traduzidos por ações concretas que todos os membros da escola devem seguir. Durante este ano de 2021/22 definiram-se as seguintes intenções:

- Há tempo para poupar energia;
- Há tempo para ir de bicicleta e deixar o carro;
- Há tempo para pensar que sem água não há vida;
- Há tempo para fechar a torneira quando se lavam os dentes;
- Há tempo para reduzir, reutilizar e reciclar;
- Há tempo para cuidar do ambiente porque os resíduos têm de acabar;
- Há tempo para transformar os resíduos em arte;
- Há tempo para cuidar das plantas e da natureza;
- Há tempo para limpar o local onde estou;
- Há tempo para separar o lixo para o eco-ponto.

O Póster Eco Código foi realizado pelos alunos do professor Fernando Reis.



De referir, também, o trabalho do Eco Escolas dos alunos da professora Teresa Pereira. Foi realizado integralmente com materiais usados (papel, cartão, plástico, tecido e outros) e aproveitados como expressão artística e transmissão da mensagem do Eco Código.

A Equipa do Eco Escolas





Atividade promovida no âmbito das disciplinas de EV e ET, com abordagem aos conteúdos e unidade de trabalho "A arte de transformar o lixo em Arte – Aprendizagens de Tecelagem/ Pensamento ecológico/Estudo de Kandinsky":

As atividades decorreram no terceiro período, dando continuidade ao estudo do artista plástico Kandinsky sobre as obras "Círculos".

Os alunos reconheceram a importância dos têxteis na vida quotidiana, partindo para o conhecimento da execução de um tecido. Realizaram-se trabalhos de investigação sobre a evolução dos têxteis e dos teares. Executaram teares, pondo em prática a consciência ecológica, reutilizando cartões e outros materiais que iriam para o lixo. Baseando as suas aprendizagens em Kandinsky, elaboraram teares retangulares e circulares, transformando em composição artística todos os trabalhos elaborados.

Perante a pertinência do trabalho realizado, este conjunto de composições foi reunido em painéis, indo a concurso E Escolas. O conjunto de painéis está exposto no hall de entrada do bloco A. Também foi apresentado no Dia do Patrono, no âmbito da Consciência ecológica, promovida pela Biblioteca Escolar.

Para além da participação da turma do 6G, as turmas do 5º E e 5º H também participaram com um cartaz Eco Código - 22, com orientação do professor Fernando Reis.

Professora Teresa Pereira (EV/ ET)

Projeto Erasmus+, "School of Change"



"O quarto e último intercâmbio, no âmbito do programa Erasmus+ "School of Change", decorreu durante os dias 1 a 7 de maio, na cidade de Pascani, Roménia.

O grupo composto pelos docentes Ana Luísa Silva e Mário Diogo e pelas alunas Ana Leonor Santos, Ana Rita Coelho, Diana Canais, Inês Ferreira, Maria Ana Lima e Rita Gabriel participou nas diversas actividades dinamizadas pelo país anfitrião, salientando-se a análise de níveis de poluição contidos em amostras de água do Oceano Atlântico, Mares Adriático e Negro.

O grupo visitou a Reserva Natural de Dragos Voda, a região de Bicz e a garganta Biczului e o Lago Vermelho, bem como a cidade de Iasi (centro e Jardim Botânico).

Com este intercâmbio se conclui o ciclo de mobilidades. No entanto, o grupo envolvido continuará a desenvolver as boas práticas iniciadas com o projecto, tais como o controle do desperdício e o incentivo ao desenvolvimento sustentável na comunidade."





O nosso projeto *eTwinning*



Ao longo deste ano letivo, tal como no ano passado, estivemos a trabalhar no projeto *eTwinning*, denominado *Climate Change and Well-Being*, com parceiros nacionais e europeus: turcos, italianos, gregos e húngaros.

Durante o ano, desenvolvemos várias atividades, de acordo com o que nos foi proposto. Este Projeto *eTwinning* sobre as mudanças climáticas e as consequências inerentes, de tão vasto e abrangente que é o tema, implicou a realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, percorrendo diferentes áreas do saber e promovendo aprendizagens muito diversificadas e até lúdicas. Estas aprendizagens concretizaram-se com práticas educativas inovadoras e em ambientes digitais diversos. Desta forma, as disciplinas envolvidas cumpriram os seus currículos.

Em interdisciplinaridade, fizemos apresentações com avatar e vídeos, podcast sobre as doenças respiratórias decorrentes das alterações climáticas, powerpoints, padlets e kahoots colaborativos para ficarmos mais enriquecidos sobre os mais variados temas: *Reciclagem; Mudanças climáticas nos oceanos; Clima e mudanças climáticas; Animais em perigo; Roupas e mudanças climáticas; Mudanças no Planeta e O futuro do nosso planeta*. Fizemos textos argumentativos sobre Sustentabilidade, que nos fizeram refletir sobre os assuntos que estão a acontecer ou que irão surgir daqui a uns anos. Fizemos um concurso de logotipos e, este ano, venceu um da nossa escola, que podem visualizar neste artigo.

Tivemos uma sessão com a Dr.^a Hélia Marchante, do IPC, e Encarregada de Educação do Tomás, aluno do 9.ºC, que nos falou sobre os ODS (objetivos do desenvolvimento sustentável - Agenda 2030), particularmente os nº 12, 13 e 15 numa sessão interativa e desafiante denominada *Momento de ação global para as pessoas e o Planeta*.

Também elaborámos jogos na aplicação **LearningApps** para que os nossos parceiros

pudessem jogar os nossos e nós os deles, num regime de reciprocidade. O nosso colega Leonardo desenvolveu um jogo no Minecraft, que é o "Climatecraft" onde, mais tarde, vamos poder jogar para aprender ainda mais sobre Sustentabilidade.

Este trabalho de projeto exigiu flexibilidade curricular, trabalho colaborativo entre os colegas, proximidade entre os docentes, pré-disposição para fazer diferente, para desafiar a nossa autonomia, criatividade e curiosidade constantemente.

Todo o nosso trabalho teve como objetivo "combater" e chamar a atenção para muitas ações prejudiciais para o presente e para o futuro das gerações.

Joana Martins e Matilde Fontes, 9ºA



:: NOTÍCIAS / ATIVIDADES

Uma aventura nas ruínas

No dia 11 de maio fomos às ruínas de Conímbriga desenvolver algumas atividades que nos levaram até ao tempo dos romanos.

A casa de restauração dos Mosaicos romanos foi o primeiro local que visitámos. Observámos o trabalho muito minucioso que lá se realiza e que pode levar anos a ficar terminado.

De seguida fomos à Casa dos Esqueletos, onde construímos brinquedos do tempo dos romanos, nomeadamente o "Nique-Nique".

Na Casa dos Repuxos fizemos um labirinto, recebemos balões em forma de espadas e flores e também construímos coroas douradas romanas.

Para terminar, visitámos o Fórum, onde fizemos o jogo do arco. Foi uma manhã incrivelmente romana!

Agradecemos à Associação de Pais e ao Museu Monográfico de Conímbriga por nos proporcionarem este dia tão divertido.

EB1 de Ega



“Vamos Ceramicar”

Este ano continuámos com um projeto muito especial, denominado “Vamos Ceramicar - Desenho graúdo”. Com este trabalho temos a oportunidade de conhecer melhor o património histórico local, relativo à fauna e flora da pintura em cerâmica dos séculos XVI e XVII. Ao longo destes três últimos anos, aprendemos algumas técnicas desta pintura, aplicando-a na louça.

Agradecemos à Fábrica Estrela de Conímbriga que continua a possibilitar a concretização desta atividade, disponibilizando às escolas todo o material necessário, nomeadamente, a louça em chacota, as tintas e ainda a possibilidade de vidrar e cozer a louça nos fornos da fábrica.

Gostámos muito deste projeto e temos feito trabalhos muito bonitos.



EB1 de Ega



:: NOTÍCIAS / ATIVIDADES



Aula de Campo 8.ºB Centro de Condeixa- Conímbriga

No dia **20 de maio**, a turma do 8.ºB fez uma saída de campo, a pé, cujos objetivos foram **aplicar as aprendizagens essenciais de Geografia** e termos o privilégio de uma **visita guiada pela aluna Matilde Gaspar e a sua**



orientadora nas Ruínas de Conímbriga, enquadrada no tema unificador **Condeixa Romana, Condeixa Verde**.

Na primeira etapa, pelas **ruas da Vila de Condeixa**, os discentes fizeram um reconhecimento das **atividades do setor terciário**, identificando os diferentes tipos de **comércio e serviços** e ainda as unidades ligadas ao **turismo**, desde o hotel, restaurantes, Posto de Turismo-Casa dos Arcos, Museu PO.RO.S e Ruínas de Conímbriga, sendo analisada, ainda que de forma breve, a impor-



tância do Turismo no Município de Condeixa, incluindo a **semana gastronómica**, em curso, dedicada ao **Cabrito**.

Seguidamente, a turma passou pelo **Mercado Municipal**, onde saboreou as famosas **escarpeadas** e tomou contacto com as bancadas de fruta, legumes, produtos agrícolas para plantar e semear e ainda com a peixaria, recordando-se as recentes aulas do **setor primário, agricultura e pesca**.

Depois uma breve e, simultaneamente, longa caminhada, acompanhada pelo afinado

Ecos de Liberdade ::



coro feminino, que cantou de tudo um pouco, e, assim, nem demos conta dos passos dados, chegámos às **Ruínas de Conímbriga**, onde nos esperavam a aluna Matilde Gaspar, a sua orientadora e outros dois alunos em Formação em Contexto de Trabalho que nos fizeram uma **visita guiada**.

A passagem pelo **museu** foi breve, mas igualmente proveitosa.



Apesar do dia quente, foi uma manhã rica de novas aprendizagens e de bons momentos de lazer entre alunos e professoras.



Mercadinho da Primavera



Na passada sexta-feira, dia 27 de maio, realizou-se, na escola de EB1 de Anobra, o tradicional Mercadinho da Primavera.

Os preparativos começaram alguns dias antes, os alunos fizeram bolachas, pintaram telas com soldados romanos, mosaicos e peças de madeira, transplantaram plantas para vasos, fizeram colares, porta-chaves e ímanes com pasta de moldar, peças de gesso e sabonetes, marcadores de livros, luminárias, compotas de morango e abóbora e confeccionaram os seus próprios trajes de romanos.

Quando a porta do Mercadinho se abriu à comunidade, havia para vender: frutas, legumes, cereais, leguminosas, plantas e flores, o artesanato produzido pelos alunos, bolachas e bolos, azeite, licor, vinho, limonada, ovos, queijos, entre muitos outros produtos. Os produtos vendidos foram oferecidos pelos familiares e outras pessoas que costumam ajudar a escola.

O mais importante do Mercadinho é o envolvimento dos alunos e de toda a comunidade educativa na participação, na confeção dos produtos e na preparação das bancas.

Desta vez, e de acordo com o tema do projeto do agrupamento "Condeixa Verde,

Condeixa Romana”, os alunos vestiram o seu traje romano, transformando o Mercado num verdadeiro mercado de outros tempos, onde puderam brincar livremente e ajudar na venda dos produtos aos clientes/visitantes.

No final do dia, as mentoras do Projeto “No Stress”, em parceria com o Agrupamento de Escolas de Condeixa e a Casa de Saúde Rainha Santa/Irmãs Hospilaleiras, apresentaram à comunidade o trabalho desenvolvido ao longo do ano, terminando com uma sessão de relaxamento para alunos, pais e convidados.

Foi uma dinâmica bastante enriquecedora para toda a comunidade educativa pela interação criada, sobretudo para os alunos que assumiram, mais uma vez, um papel ativo, envolvendo-se nas diferentes etapas da atividade, permitindo-lhes construir o seu próprio conhecimento e desenvolvendo competências que vão ao encontro das orientações traçadas no Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória.

EB1 de Anobra





Empurrão
(*Poesia, p'ra quê?*)

- Poesia, professora? Porquê?
- Olha, porque sim!
Queres tentar?
Não te esqueças da borracha
Para apagares a preguiça.
Escreves hoje e amanhã.
Agora apagas, logo rasgas.
Voltas atrás e revês.
Já gostas mais do que lês?
Ainda não?
Chama a palavra inspiração!
Não resulta?
Pois não!
Precisas é de paixão.
Fecha os olhos, pensa em ti.
Logo chegam mil palavras.
Queres ouvir?
Com a palavra espada
Furas a solidão.
Com a palavra alegria
Fintas a vida vazia.
Com a palavra abraço
Enches o meu coração.
E no fim, que emoção!
Escreveste poesia!

Professora M^a Teresa Ferreira
3 de maio de 2022

Manhã de verão

Rumo à praia

Com sol

Com calor

Nado na água fresca do mar

Com amigos, com família.

Nadar é diversão

Nadar é sentir o mar

É como se as pessoas e o mar

Fossem apenas um

Ondulação das ondas

Na tarde de verão

Observo a sua compaixão.

O sol vai descendo.

O que o sol ilumina

A lua escurece

Sombra da noite

Com a luz da lua brilhante.

Amanhece o dia

A noite vem

No jardim da música

Descansam as notas de verão

GONÇALO RICARDO – 6º H

Entardece na praia

O sol vermelho brilhante

O mar calmo

No jardim, escuto música

Observo as estrelas luminosas

Pela manhã

A minha mãe acorda-me

Tiro um lápis da mochila

Escrevo sonhos

Com cheiro a maresia

À tarde

Caminho à beira-mar

Deixo-me levar na ondulação suave

Uma pedra resplandece

Levada pela onda

E tudo se reflete novamente

Nas férias de verão.

LUANA BARROSO, 6ºH

Numa manhã de verão

O nascer do sol

Invade o jardim

Fazendo sombra para o meu cão

Na praia

a tarde quente como um forno

o meu cão brinca `com a bola

Leio um livro de capa vermelha

Sinto uma brisa afável no rosto

Ao pôr do sol, quase noite

O mar calmo convida-me

Para nadar na espuma branca das ondas

A água reflete a lua a brilhar.

Zará Rodrigues, 6º H

:: NOTÍCIAS / ATIVIDADES

A nossa casa é um planeta

No período entre 3 e 8 de junho em que se realizaram as provas de aferição, a coordenadora da escola básica, em parceria com a Câmara Municipal deste concelho, levaram a cabo atividades de ocupação dos alunos.

A ação *A nossa casa é um Planeta* teve como objetivo sensibilizar e motivar todos para a política *Reduzir, Reutilizar e Reciclar* com a campanha.

A nossa turma, 7ºA, participou nestas atividades, divertiu-se, repensou a sua atitude.

Todos os alunos inseriram no seu telemóvel a aplicação, receberam *recycle bingo 2*, um íman e, ainda, um elogio pelo seu comportamento.

Ficam as fotos.





Medos e Certezas



Quem não tem medo de decisões ou opções definitivas?

Perante a solidão,

a possibilidade de fracassar,

a dúvida...

Mas se deixamos que os nossos medos nos paralisem,

nunca daremos um só passo.

Professor Carlos Freitas



A data de 5 de Maio foi oficialmente estabelecida em 2009 pela Comunidade dos Países de Língua Portuguesa (CPLP) - uma organização intergovernamental, parceira oficial da UNESCO desde 2000, que reúne os povos que têm a língua portuguesa como um dos fundamentos da sua identidade específica - para celebrar a língua portuguesa e as culturas lusófonas. Em 2019, a 40ª sessão da Conferência Geral da UNESCO decidiu proclamar o dia 5 de Maio de cada ano como "Dia Mundial da Língua Portuguesa".

A língua portuguesa é não só uma das línguas mais difundidas no mundo, com mais de 265 milhões de falantes espalhados por todos os continentes, como é também a língua mais falada no hemisfério sul. O português continua a ser, hoje, uma das principais línguas de comunicação internacional, e uma língua com uma forte extensão geográfica, destinada a aumentar.

Os Dias consagrados às línguas faladas em todo o mundo celebram anualmente o multilinguismo e a diversidade cultural, e constituem uma oportunidade para sensibilizar a comunidade internacional para a história, a cultura e a utilização de cada uma destas línguas. O multilinguismo, um valor central das Nações Unidas e uma área de importância estratégica para a UNESCO, é um fator essencial para uma comunicação harmoniosa entre os povos, promovendo a unidade na diversidade, a compreensão internacional, a tolerância e o diálogo.

<https://pt.unesco.org/commemorations/portuguese-language-day>

Vídeos:

<https://www.youtube.com/watch?v=ynFbkNElhPw>

<https://www.youtube.com/watch?v=SndNT3crP80>

<https://www.youtube.com/watch?v=XMqsHSsoZVw>

Atividade DAC – Conímbriga

Realizou-se no passado dia 8 de junho a atividade “DAC – Conímbriga”, envolvendo todas as turmas do 2.º Ciclo.

Ao longo do dia foi possível ver os trabalhos DAC realizados ao longo do ano envolvendo as diferentes disciplinas, tendo por base o tema “Condeixa Verde,



Condeixa Romana”: exposição de mosaicos, mercado, dança, canções, jogos, visita ao museu e Peddy Paper.

Com uma organização conjunta dos docentes do 2.º Ciclo e dos técnicos do Mu-



seu Monográfico de Conímbriga foi possível passar um dia diferente.



Professor Luis Borges

E...

...porque vale a pena recordar...

...palavras para quê?



Danças Romanas:

https://drive.google.com/file/d/1JYJBa5Qeitui_Qu8Gb6V4cL-VixpEJXm/view?usp=sharing

Fanfarra

<https://drive.google.com/file/d/1rr73SqyALK5XQsEjCdXjppbQdtzUzheQ/view?usp=sharing>

Malhão

<https://drive.google.com/file/d/1IXoK9MtrGgclDsQ7xOqbUBG1EAs1axCC/view?usp=sharing>

Stand Together

<https://drive.google.com/file/d/1Jqt-W-A1fVPurzoRI2vSST-QwjDf6duv/view?usp=sharing>

O Fortuna

<https://drive.google.com/file/d/1RSLW7M6bwjzgF43NtSfSohtspyX71PrA/view?usp=sharing>

Primavera (apresentação da orquestra)

<https://drive.google.com/file/d/11nCaktzZxuhovGNdHZZboOtxDoduyY3E/view?usp=sharing>

Happy

<https://drive.google.com/file/d/1jgt-3dOtcI50LgH02VjHdtkJuiuENI7t/view?usp=sharing>

Juntos somos mais fortes -

https://drive.google.com/file/d/1zmscJSROJvGHNid3K_uyD4WCQ5WbK4pm/view?usp=sharing

Little Talks (feat. ex-alunos do AEC)

https://drive.google.com/file/d/1zmscJSROJvGHNid3K_uyD4WCQ5WbK4pm/view?usp=sharing

:: NOTÍCIAS / ATIVIDADES

Sobre a exposição

Na nomenclatura que divide as diferentes partes que constituem a *domus* (casa romana da classe alta), a denominação *peristilo* é reservada para o grande pátio interior, cercado por pórticos de colunas, jardins, fontes e esculturas com paredes pintadas com frescos. Eram lugares de paz e tranquilidade, um refúgio da vida urbana e um lugar cheio de significados simbólicos e religiosos.



Integrado no projeto *Condeixa verde, Condeixa romana*, implementado no âmbito da comemoração do Ano Europeu das Cidades mais Verdes 2022, em articulação com o apoio à candidatura de Conímbriga a património mundial da UNESCO, os jardins-de-infância da rede pública do Ministério da Educação do concelho, acharam pertinente dar o seu contributo para a divulgação, conhecimento e interesse pela grandeza do património,

deixado pelos romanos, na nossa terra. Através das crianças poderemos perpetuar o gosto por preservar, admirar e respeitar o que é nosso.

Esta exposição representa uma pequena amostra do respeito, gosto e admiração que temos



Ecos de Liberdade ::

pelo nosso património e pelas ideias avançadas desse povo que as construiu.

Através das recriações, do aproveitamento de desperdícios, da adaptação de materiais, procurámos registar esses locais de paz e tranquilidade de que tanto necessitamos neste mundo atual.

Coordenadora do DEPE

Professora Leonor Biscaia



:: NOTÍCIAS / ATIVIDADES



No dia 14 de junho, na aula de Português, deslocámo-nos à Biblioteca Municipal Engenheiro Jorge Bento para participar na atividade *Escrita Criativa* no âmbito do Festival Literário Internacional do Interior, dinamizada pela escritora Maria Alzira Brum.

Após uma breve apresentação e algumas orientações, a escritora pediu para escrevermos ou desenharmos algo que nunca tivéssemos contado a ninguém, que sentíssemos naquele momento ou, caso não tivéssemos ideias, que descrevêssemos o espaço à nossa volta.

Foi uma atividade interessante e relaxante para a maioria dos alunos.

Alunos do 7ºC

PROGRAMA

4 de junho
Biblioteca Municipal Eng. Jorge Bento
Abertura exposição "*Mãe Nossa No Gelo*"
textos de Ana Filomena Amaral
e fotografia de Rui Gaiola

14 de junho
Biblioteca Municipal Eng. Jorge Bento
das 9h30 às 11h30
À conversa com a escritora
Maria Alzira Brum
Público alvo: escolas

17 de junho
Biblioteca Municipal Eng. Jorge Bento
16h00
Comunicação "*De onde nascem os frutos -
Olhar sobre a obra de Matilde Rosa Araújo*",
com Profª Maria da Natividade Pires
Escarpiada de honra
Público alvo: público em geral

18h00
Painel "*O que dá o verdadeiro sentido ao
encontro é a busca, e é preciso andar muito
para se alcançar o que está perto*"
José Saramago com Katia Gerlach, Mbate
Pedro e Armando Nascimento Rosa
Moderadora - Gisele Corrêa
Escarpiada de honra
Público alvo: público em geral

CONDEIXA
CÂMARA MUNICIPAL

BIBLIOTECA MUNICIPAL
ENG. JORGE BENTO



:: Serviços Técnico Pedagógicos (Serviço Social, Psicologia e Terapia da Fala)



Condeixa assinalou Mês da Prevenção dos Maus Tratos na Infância

O Município de Condeixa continuou a assinalar o Mês da Prevenção dos Maus Tratos na Infância, durante o mês de abril, com a realização de atividades procurando informar e sensibilizar a comunidade para a promoção e proteção das crianças e jovens.

No encerramento do Mês da Prevenção dos Maus Tratos na Infância teve lugar, no dia 29 de abril, uma atividade com as crianças das escolas do 1º e 2º ciclos do concelho em parceria com a Guarda Nacional Republicana (GNR), no âmbito da qual foram entregues seis mini-fardas da GNR aos alunos do 1º ciclo que serão utilizadas nas atividades do Agrupamento de Escolas relacionadas com a Segurança e em articulação com a Escola Segura. Os objetivos desta ação foram dar a conhecer a GNR e as suas valências, designadamente, trânsito, cavalos, cães, escola segura, serviço de proteção da natureza e posto territorial à população escolar, sensibilizando-a para a disponibilidade dos militares em colaborar e proteger.

Reforçamos que a mensagem "Serei o Que Me Deres, Que Seja Amor" prevaleça nas ações de cada um de nós ao longo de todo o ano.

Carla Manuela Marques (Assistente Social do Agrupamento de Escolas de Condeixa-a-Nova)

Cristina Póvoa (Presidente da CPCJ de Condeixa-a-Nova)



Ecos de Liberdade ::



abril 22, 2022

Concurso de Escrita Argumentativa "Levanta-te (Stand up) por uma causa!" - Resultados



A 2ª edição do concurso de escrita argumentativa "Levanta-te (Stand up) por uma causa!", promovido pelas bibliotecas escolares do AECDX, desenvolveu-se ao longo do 2º período, sob a temática da preservação da terra e do ambiente, uma das linhas de reflexão proposta pelo Projeto *Read & Stand Up*, inserido no Movimento 14-20 do PNL, em desenvolvimento na Escola Secundária Fernando Namora.

Esta iniciativa, especificamente, pretende aprofundar as competências de expressão escrita/texto argumentativo, promover a cidadania ativa, responsabilizar e incentivar os alunos a produzir a mudança.

Os resultados foram divulgados neste Dia da Terra, comemorado anualmente a 22 de abril. Igualmente designado de Dia do Planeta Terra ou Dia da Mãe Terra, reconhece a importância do planeta e alerta todos os habitantes para a importância e a necessidade de preservar os recursos naturais do mundo. É a oportunidade para os cidadãos manifestarem o seu compromisso com a proteção e a necessidade de preservar os recursos naturais, o ambiente e a sustentabilidade da Terra.

Conheça os textos premiados pelo júri e as causas defendidas pelos alunos do Agrupamento de Escolas de Condeixa-a-Nova.

<http://bibliotecasdecondeixa.blogspot.com/2022/04/concurso-de-escrita-argumentativa.html>

25 de Abril - Recursos

Em 2022, comemoram-se os 48 anos da inauguração da democracia em Portugal. O dia 25 de abril de 1974 abriu as portas da liberdade, num país subjugado ao silêncio e ao pensamento único pelo Estado Novo. Este regime político ditatorial, autoritário, autocrata e corporativista de Estado vigorou em Portugal durante 41 anos.

O 25 de Abril, uma das maiores alterações da História de Portugal, para além dos currículos da disciplina de História, deve estar na Escola na sua dimensão transversal, como marco de referência para uma reflexão séria e atenta, movendo o pensamento crítico no seio de toda a comunidade. A pátria portuguesa é o que é hoje, porque houve gerações que a reinventaram. A raiz do nosso regime foi criada um mês depois do 25 de abril, de forma pluralista. Um mês depois da Revolução surge uma lei constitucional provisória. A sociedade passou a viver um quotidiano assente numa legalidade revestida da modernidade que se impunha.

É fundamental que os nossos alunos tenham a noção desta mudança fundamental para que possam observar o presente à luz do caminho realizado. Somos uma democracia jovem na Europa, que tem de crescer e encontrar o aperfeiçoamento possível, dentro do melhor regime político conhecido até aos dias de hoje.

<http://bibliotecasdecondeixa.blogspot.com/2022/04/25-de-abril-recursos.html>

Mais um ano se cumpre abril, desta feita com um cenário peculiar a nível mundial que nos deve fazer pensar.

Nas escolas básicas e secundária, os professores recordam o passado com os olhos postos no presente. O alcance da democracia assume-se como um processo difícil de conquistar. A data de 25 de abril de 1974 é festiva, pois nessa madrugada Portugal libertou-se do jugo de uma ditadura mordaz. A revolução dos capitães soltou o país das amarras de um tempo de guerra, de pobreza, de ignorância, de silêncio.

O desafio de hoje é evitar a circularidade da História e saber viver em democracia, o regime menos imperfeito que a humanidade conhece até ao momento.

Pela paz, pela liberdade, pela democracia!

:: Ecos de Liberdade

abril 23, 2022

Poesia p'ra quê? - concurso de escrita criativa

O Dia Mundial do Livro é comemorado, desde 1996 e por decisão da UNESCO, a 23 de Abril, data escolhida com base na tradição catalã, segundo a qual os cavaleiros oferecem às suas damas uma rosa vermelha no dia de S. Jorge, recebendo um livro em troca .

Em 2022, a ilustradora Susa Monteiro – Menção Especial do Prémio Nacional de Ilustração em 2019 com o livro "Sonho", editado pela Pato Lógico – concebeu a imagem do cartaz.

Porquê uma árvore de fruto associada à leitura?

Existe uma lenda grega, segundo a qual, as ninfas cultivavam laranjas no Jardim das Hespérides e aqueles que provassem os seus gomos de ouro tornavam-se imortais. Ora, o livro tem esse poder: torna imortais os leitores que guardam as palavras, tecendo caminhos individuais diferenciados, e, por outro lado, oferece o estatuto perene aos escritores geniais.

O Doutor João Costa, Ministro da Educação, testemunhou este dia em viva palavra nos meios digitais do Plano Nacional de Leitura. No seu depoimento, exalta a leitura como um ato de liberdade e o livro como meio para as múltiplas viagens que nos tornam “verdadeiramente humanos”.

Cada livro lido renova, em suma, a humanidade, depois de, serena ou avidamente, abrir as suas folhas e beber as suas palavras. Neste ato de descoberta, a partir da condição de si mesmo, e em confronto com o lido, opera-se uma qualquer metamorfose. Da leitura de um livro extraímos sempre transformação, ainda que na nossa inexorável condição humana e mortal.

O poeta espanhol Miguel de Unamuno exprime-o assim, em verso:

*Leer, leer, leer, vivir la vida
que otros soñaron.
Leer, leer, leer, el alma olvida
las cosas que pasaron.
Se quedan las que quedan, las ficciones,
las flores de la pluma,
las solas, las humanas creaciones,
el poso de la espuma.
Leer, leer, leer; ¿seré lectura
mañana también yo?
¿Seré mi creador, mi criatura,
seré lo que pasó?*

(Cancionero, 12 de julio, 1929)

Leitora: Matilde Simões, 8ºB, Agrupamento de Escolas de CDX.
Roteiro digital de leitura "Paisagens poético-musicais".



abril 28, 2022

O Município apurou, mais uma vez, um finalista para a grande final do Concurso Nacional de Leitura (CNL), que decorrerá em Almada, no próximo dia 04 de junho.

No dia 27 de abril decorreu, no Hotel Palace da Lousã, a final intermunicipal, integrando os representantes de todos os concelhos da Comunidade Intermunicipal de Coimbra (CIM) apurados nas provas escritas, realizadas online. O aluno Miguel Guedes, da turma do 5º E, foi apurado, como representante da CIM do 2º CEB. Parabéns ao Miguel e a todos os que têm contribuído para a sua formação, nomeadamente os pais e os professores. O seu percurso, nesta 15.ª edição do CNL, tem sido notável, quer ao nível das provas escritas, quer das provas orais.

O Agrupamento de Condeixa-a-Nova cumpre o histórico de participação nas finais nacionais deste evento, que muito nos orgulha. Boa sorte para a próxima etapa!



maio 05, 2022

Olimpíadas da Língua Portuguesa

Os alunos do Agrupamento de Escolas de Condeixa-a-Nova participaram nas Olimpíadas da Língua Portuguesa, neste dia em que se comemora a nossa língua. Os participantes realizaram as provas escritas nas bibliotecas escolares e em breve conhecerão os resultados.

As Olimpíadas da Língua Portuguesa são um projeto iniciado na Direção-Geral da Educação (DGE), no ano letivo de 2012/2013, em parceria com o

Agrupamento de Escolas Aurélia de Sousa (AE Aurélia de Sousa) e a Associação de Professores de Português (APP), tendo em vista incentivar o bom uso da língua portuguesa pelos alunos do 3.º ciclo do ensino básico e do ensino secundário.

A competição tem duas fases, cada uma delas com dois escalões:

- a) O escalão A para os alunos do 3.º ciclo do ensino básico;
- b) O escalão B para os alunos do ensino secundário.

Boa sorte para todos os participantes! Viva a Língua Portuguesa!



maio 05, 2022

O dia 5 de maio foi declarado como o Dia Mundial da Língua Portuguesa, em 2019. Esta decisão, ratificada em Paris e promovida pela Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura (UNESCO), é um reconhecimento da língua portuguesa no mundo, como património comum. Todos os países da Comunidade dos Países de Língua Portuguesa (CPLP) - Angola, Brasil, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe e Timor-Leste - se reúnem na comemoração deste dia, reservando-lhe o estatuto de Dia da Língua Portuguesa e da Cultura na CPLP.

A CPLP é uma organização internacional formada por países lusófonos, cujo objetivo é o aprofundamento da amizade mútua e da cooperação entre os seus membros. Foi criada em 17 de Julho de 1996 e visa aproximar os falantes de língua portuguesa.

A área do globo terrestre ocupada pelos nove Estados-membros da CPLP é muito vasta. São 10 742 000 km² de terras, 7,2 por cento da terra do planeta (148 939 063 km²), espalhadas por quatro Continentes – Europa, América, África, Ásia. 3, 66% da população mundial fala português, o que faz da nossa língua a 3^a mais falada da União Europeia. Graças a variedade de sons da Língua Portuguesa, é comum encontrar palavras que a enriquecem e lhe conferem uma diversidade notável, em múltiplas variantes.

Há tupinismos (Brasil), africanismos e timorensismos que contribuem para a sua inesgotável transformação. Considerado um idioma em permanente mudança, o português já causou espanto em muitos dos seus 280 milhões de falantes. Na verdade, nós não conhecemos muitas das palavras portuguesas que se falam no mundo da lusofonia. Hoje o Português é a língua mais falada do hemisfério sul e oferece uma riqueza inesgotável na sua atualização nos diferentes países que compõem a CPLP. Por isso, resolvemos realizar uma exposição com vocábulos dos PALOP (Países Africanos de Língua Oficial Portuguesa) em evidência, para alargar o conhecimento dos nossos alunos sobre a língua materna que vai para além das fronteiras circunscritas do nosso país.



"Projeto "30 dias, 30 livros - A Maior Flor do Mundo: biodiversidade à nossa volta" distinguido pela BAD

A Rede de Bibliotecas de Condeixa-a-Nova, através da candidatura efetuada pela Biblioteca Municipal Eng. Jorge Bento, foi distinguida com o prémio "Bibliotecas: Desenvolvimento e Agenda 2030" pelo projeto "30 dias, 30 livros - A Maior Flor do Mundo: biodiversidade à nossa volta", que aposta na



educação das crianças enquanto agentes estratégicos de mudança na área do desenvolvimento sustentável.

"É uma distinção com um significado muito especial, tendo em consideração a recentragem estratégica do desenvolvimento de Condeixa que temos vindo a promover, através das melhores boas práticas na área da sustentabilidade. O projeto agora distinguido assegura, de forma criativa e através da literatura, que as nossas crianças são educadas e sensibilizadas para se tornarem agentes transformadores no paradigma de desenvolvimento", destaca Nuno Moita, presidente da Câmara Municipal de Condeixa, felicitando todos os envolvidos no projeto.

Atribuído pela Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas, Profissionais da Informação e Documentação (BAD) e pela Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas (DGLAB), o prémio será entregue à Biblioteca Municipal de Condeixa na sessão comemorativa do 49º aniversário da BAD, a 7 de dezembro de 2022.

"O júri considerou o projeto enquadrado nos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) e que serve como motor de difusão e divulgação dos próprios ODS ao assumir anualmente o carácter exploratório destes temas com o ensino básico e pré-escolar. Simultaneamente, promove a leitura e o acesso à informação e à educação, para grupos escolares que não possuem acesso à biblioteca escolar", destacam os promotores do prémio, considerando ainda que o projeto vencedor de Condeixa representa uma "boa abordagem para um projeto nacional para difundir os ODS de uma forma concertada".

O projeto "30 dias, 30 livros" é um serviço que a Rede de Bibliotecas de Condeixa

(RBC) promove desde 2010 e que assenta na itinerância de livros pelos Jardins-de-infância e Escolas Básicas de 1.º ciclo do concelho de Condeixa que não possuem biblioteca escolar, e no desenvolvimento de atividades pedagógicas em torno de uma temática selecionada anualmente.

Em 2017/2018 o projeto "30 dias, 30 livros" foi estruturado com base nas novas diretrizes do Plano Nacional de Leitura 2017-2027, passando a integrar o projeto de âmbito nacional "A maior lição do Mundo" e as diretrizes da Agenda 2030 para o Desenvolvimento Sustentável.

Nesse sentido, para além da criação de conjuntos itinerantes que incluíssem títulos relacionados com a promoção destas áreas, a equipa da Rede de Bibliotecas de Condeixa associou-se à Cátedra UNESCO em Biodiversidade e Conservação para o Desenvolvimento Sustentável (Universidade de Coimbra), desenvolvendo um conjunto de ações pedagógicas mensais que incluíram sessões de leitura, atividades plásticas centradas biodiversidade, jogos pedagógicos, culminando com uma visita ao Jardim Botânico, em Coimbra.



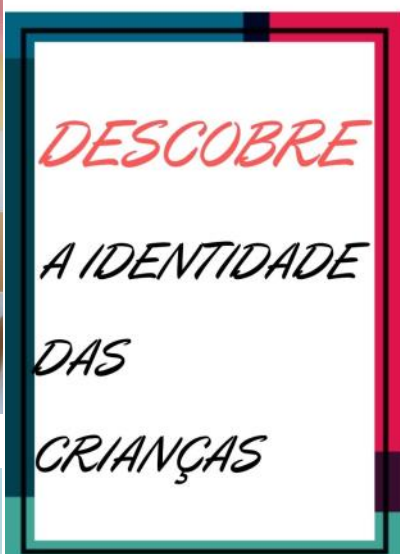
Dia Mundial da Criança - 1 de junho

Na EB nº 2 de Condeixa-a-Nova, decorreu, ao longo do Dia Mundial da Criança, 1 de junho, a atividade "Quem é Quem?", que desafiou toda a comunidade escolar a fazer a identificação de adultos da escola, retratados em fotos de infância. A exposição das fotos realizou-se no átrio da biblioteca escolar.

Quem é Quem?



1 DE JUNHO



junho 08, 2022

Miguel Guedes premiado na final do Concurso Nacional de Leitura

O aluno Miguel Guedes esteve presente na grande final do Concurso Nacional de Leitura, realizada no dia 04 de junho, em Almada, como representante do 2º CEB da Comunidade Intermunicipal de Coimbra.

Depois de ter vencido as fases escola, concelhia e interconcelhia, o aluno do 5º E da EB nº2 de Condeixa-a-Nova foi apresentado nesta final com o prémio da categoria vídeo.

<https://youtu.be/sOT9JNpj2uc>

Num dia longo e cheio de emoções, aprendemos, divertimo-nos, conhecemos novas pessoas e ainda tivemos a agradável visita de Sua Excelência, o Presidente da República Portuguesa, professor Marcelo Rebelo de Sousa.





“O puro valor da palavra está na poesia. Por isso é sempre considerada mercadoria difícil. Poesia não vende é um dos mandamentos do decálogo mínimo de qualquer editor sensato. Pois não vende mesmo. O destino da poesia é ser outra coisa, além ou aquém da mercadoria no mercado. Mal otram e mal pensam aqueles que reclamam da resistência em publicar poesia. Deveriam mais é ficar alegres. A poesia, afinal, é a última trincheira onde a arte se defende das tentações de virar ornamento e mercadoria, tentação a que tantas artes sucumbiram prazerosamente.

-Então, poesia pra quê?

-Felizmente pra nada.

-Servir pra quê? Num mundo em que tudo serve para alguma coisa e assim dar lucro, fundamental que algumas não sirvam pra nada”

Paulo Leminski

3º lugar

O pássaro - Rodrigo da EB1 de Anobra

Pássaros a voar
encantam o céu
voam sem parar
rodopiam no ar.

Gostava de ser um pássaro
para poder viajar,
voar perto do sol
muitas histórias
teria para contar.

Corria o Mundo
Nas asas do pensamento,
voava bem alto

VENCEDORES

1º Ciclo:

1º lugar—Matias Figueiredo . 2ºB da EB3

Ser criança

Ser criança é voar como um passarinho
Para depois voltar para o ninho.

Ser criança é ter amor
E ser livre como um beija-flor.

Ser criança é ter amigos
Que nos ajudam nos perigos.

Ser criança é ter família
Cheirosa como a tília.

2º lugar

Se eu fosse ... Telma Brízida - 4ºB da EB1

Se eu fosse uma lagoa
Seria a Lagoa das Sete Cidades
Linda de muitas cores
A alegria das raparigas e rapazes.

Se eu fosse um fruto
Seria uma maçã
Fresca todos os dias
Para ser comida de manhã.

Se eu fosse uma flor
Seria uma rosa
Linda e perfumada
E também muito formosa.

Se eu fosse um sentimento
Seria a alegria
Com felicidade e carinho
Fiz esta poesia.

3º ciclo

1º lugar

A meu favor - Laura Bilheta 8ºE

À minha mercê
Tenho fantasmas que me assombram a noite
Tenho as tuas palavras de ódio e de amor
Tenho o nevoeiro que me envolve no seu manto obscuro

Neste lago colorido repleto de mulheres cansadas
Ouço o teu choro perto do meu ouvido
Tento respirar mas tu prendes os meus pulmões
Eu adorava-te mas picas-me, como as abelhas, com o teu amor tóxico
Observas-me com ódio como uma coruja
E persegues-me na minha mente como um touro enfurecido

À minha mercê tenho uma rua vazia
E as palavras que nunca foram ditas

2º lugar

Tempestade -

Cassiano Silva 7ºD

PING! PING! PING!
As gotas caem...
Acumula-se o lago
As lágrimas saem...

O frio chega,
invade-me a alma.
Perco a respiração,
perco a calma.

Procuro por calor,
O calor procura-me.
Perco o senso,
perco o controlo.
Um relâmpago...
Ensurdeço.

Noutro mundo,
o som dos trovões
já não me afeta.
Sou apenas eu.
Eu e o escuro.

3º lugar

Poema - Afonso Silva 7ºA

Quero escrever um poema,
Mas não sei o que é um poema.
Talvez não o deva escrever.
Será que é tipo um lema?
Mas é melhor não complicar,
Porque "palavras caras são sempre um problema,
E é só deste poema
Que me quero lembrar,
E com "palavras caras" não vai dar.
Talvez o escreva sempre com a mesma rima,
E use palavras parecidas,
Como cima,
Prima,
Ou lima.
Mas estas palavras não têm nada a ver umas com as outras.
E se eu rimar com nomes de pessoas conhecidas?
Já sei!
Peço à minha mãe para me ensinar a rimar,
E assim já poderia
Ganhar o concurso de poesia,
E um belo prémio segurar.
Mas, tenho um dilema.
Por onde irei começar?
Mas espera lá um bocado e deixa-me observar
Estas palavras que estive para aqui a desenhar.
Olha só, já resolvi o meu problema!
Um poema!

Concurso Poesia p´ra quê? VENCEDORES

Secundário

1º lugar

Sem ti

Descobri da maneira mais horrível possível,
Que os movimentos de translação e rotação desta bola em que vivemos
Têm continuidade mesmo sem ti,
Que os cheiros à minha volta continuam os mesmos,
Que a chuva continua a molhar os meus fios de cabelo
E até mesmo as rádios continuam a passar as músicas que cantávamos,
Descobri que esses movimentos não me esperam,
Que tudo mantém o seu curso sem ti,
Menos esta coisa dentro de mim que já não roda mais,
Não há chuva que me molhe,
Cheiros que se façam sentir
Ou músicas que me despertem,
Apenas uma face deambulante mascarada,
Que persiste em cair
Deixando a chuva penetrar a minha cara, agora molhada,
Que só deseja desesperadamente voltar a cantar tudo o que contigo vivi,
Se tivesse a sorte de ouvir essa voz mais uma vez,
Paralisava,
Tirava a máscara e, mesmo parecendo parada,
Olhar-te-ia nos olhos do meu pensamento,
E lembrar-me-ia mais uma vez
Da incompatibilidade que esse cenário seria,
Então, após possuir o meu rosto molhado,
A máscara fundir-se-ia de novo com a minha face,
Involuntariamente olharia em frente e esboçaria um sorriso,
Lembrando-me que, mesmo em estrela, ainda tens uma visão de mim
E que me espera um lugar guardado nesse teu paraíso,
Sei que é o mínimo que posso aceitar, depois de viver sem ti.

Ana Francisca Costa. 11ºA

3º lugar

Pó

O mundo circula e continua a circular.

A lua gravita e continua a gravitar,

Como resultado a maré desce e sobe.

Os seres nascem e vivem

Mas retornam sempre ao pó

Os senhorios do mundo nascem e crescem,

Encontram o seu rumo.

Matam uma árvore. Matam um animal

Depois, multiplicam o número.

Subitamente,

o mundo entra em ebulição

e tudo regressa pó

Maria Pinheiro, 11ºA

2º lugar

Como me conto

Como te conto

Quando as palavras são escassas,

Quando os gritos são mudos,

Quando as linhas não se vêm

Quando os olhos são desertos

Quando o coração é uma floresta

Como te conto se me encontro perdida

Quando todos os passos são cegos

Quando a escuridão não me deixa ver-te acenar

Como te conto se não estás aqui

Quando tenho medo Tu não trazes uma lanterna

Quando não quero avançar Tu vais sem mim

Como te conto se não erras

Que sou só eu na floresta

Que sou só eu perdida no escuro

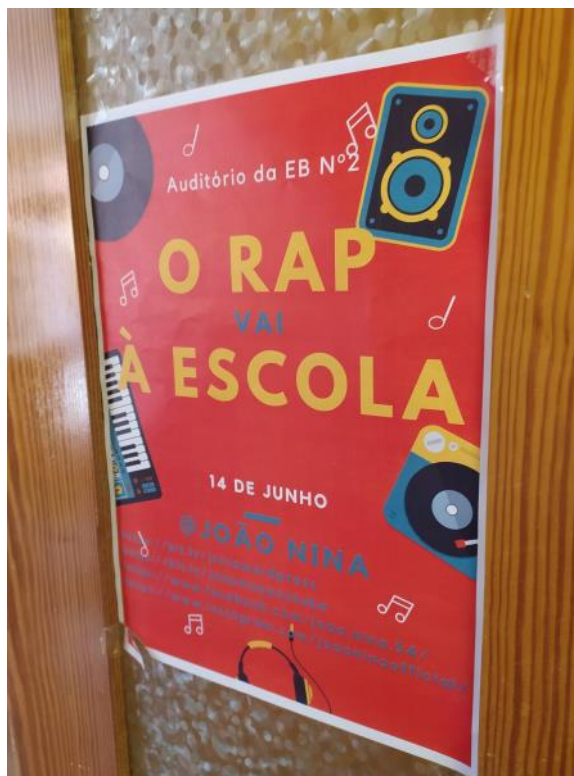
Como te conto

Se nem a mim consigo contar.

Anais Duro, 10ºE

:: Ecos de Liberdade

junho 20, 2022



João Nina, rapper com experiência no uso das palavras e com uma sensibilidade e emoção incríveis, esteve na EB n 2 de Condeixa-a-Nova. Entre músicas e o diálogo transparente, dinamizou três sessões com turmas, no auditório.



Canais digitais

<https://bit.ly/jninawordpress>

YouTube: <https://bit.ly/joaoninayoutube>

Facebook: <https://www.facebook.com/joao.nina.54/>

Instagram: <https://www.instagram.com/joaoninaofficial/>

junho 21, 2022

Os melhores leitores são TOP!

Os melhores leitores do Agrupamento de Escolas de Condeixa-a-Nova apresentam resultados de excelência em diferentes áreas do saber.

Efetuada seleção dos alunos dos vários ciclos de ensino que mais leram ao longo deste ano letivo, verificamos que a leitura tem impacto nas aprendizagens, já que o desempenho académico dos nossos leitores TOP é notável!



Ler mais é ter mais sucesso!



:: Na Biblioteca acontece

junho 23, 2022

Roteiro digital "Paisagens Poético-Musicais"



O roteiro digital "Paisagens poético-musicais" resultou do trabalho interdisciplinar de alunos e professores do 8º ano da Escola Básica dos 2º e 3º ciclos do Agrupamento de Escolas de Condeixa-a-Nova, no ano letivo 2021-2022. Construído com o contributo dos alunos do 3º ciclo, sob coordenação da biblioteca escolar, este recurso pretende constituir-se como uma viagem de enriquecimento cultural com a gravação de podcasts com textos poéticos de autores de todo o mundo.

Integra o plano alargado de uma ação transversal com diferentes disciplinas, sendo que as centrais são o Português (texto poético) e a Educação Musical (edição de som). Porém foram também acrescentados os contributos das línguas estrangeiras (inglês, francês e espanhol).

Está apto para ser explorado em contexto pedagógico ou em simples circunstâncias de (re)descoberta de composições poéticas de diferentes autores, aprofundamento do seu conteúdo, escutando-as com outras nuances, a partir de podcasts ou vídeos.

Viaje no link abaixo!

<http://bit.ly/roteiropaisagens>





Exposição das crianças a violência parental

Os comportamentos parentais violentos são comportamentos adotados por um adulto/cuidador relativamente à criança. Por vezes o cuidador/agressor tem dificuldade em fazer a distinção entre um ato educativo e um ato violento.

Os comportamentos considerados como violentos são aqueles que são suscetíveis de prejudicar a integridade e o bem-estar da criança.

Os Maus Tratos traduzem-se através de: agressão psicológica (gritar, berrar, ofender ou ameaçar a criança, chamá-la de nomes, ignorar, exposição a situações de violência, exposição a conteúdos digitais desadequados, práticas culturais que não respeitam a dignidade humana, entre outros.), violência física menor ou castigo corporal (abandar ou dar encontrões à criança, dar uma palmada na cabeça ou orelhas, entre outros), negligência (não prestar os cuidados de saúde adequados, não assegurar a satisfação de

necessidades básicas (vestuário, alimentação, higiene do sono e carinho, entre outros).

Esses comportamentos estão frequentemente ligados a crenças sobre a disciplina física e sobre o exercício da parentalidade.

POR QUE NOS DEVEMOS PREOCUPAR!?

TAIS COMPORTAMENTOS APRESENTAM ALTOS RISCOS DE ESCALADA AO LONGO DO TEMPO (AUMENTO DA FREQUÊNCIA E DA GRAVIDADE).

OS EFEITOS DA AGRESSÃO PSICOLÓGICA E DA VIOLÊNCIA FÍSICA PREJUDICAM O DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA.



COMO SE SENTEM AS VÍTIMAS DE VIOLÊNCIA EMOCIONAL E PSICOLÓGICA?

- Inseguras (com vergonha e humilhadas).
- Incompetentes e incapazes (até de realizar tarefas simples).
- Sem auto-confiança e sem auto-estima.
- Vulneráveis e frágeis.
- Com vontade de se isolarem.
- Ansiosas e hipervigilantes.
- Com medo, tristes e frustradas.
- Confusas e não compreendidas.

As vítimas de violência emocional, psicológica e de negligência podem ainda desenvolver problemas de Saúde Psicológica (perturbações da ansiedade, depressão, perturbações alimentares, comportamentos auto lesivos ou suicidas).

As suas feridas são invisíveis, mas igualmente devastadoras.



DE ACORDO COM A LEI DE PROTEÇÃO DE CRIANÇAS E JOVENS EM PERIGO, LEI Nº 147/99, DE 1 DE SETEMBRO TEM LEGITIMIDADE PARA INTERVIR NA PROMOÇÃO DOS DIREITOS E PROTEÇÃO DA CRIANÇA/JOVEM EM PERIGO, AS ENTIDADES COM COMPETÊNCIA EM MATÉRIA DE INFÂNCIA E JUVENTUDE.

QUEM FAZ A DENÚNCIA?

A PESSOA QUE TENHA MOTIVO PARA SUSPEITAR QUE UMA CRIANÇA/JOVEM NECESSITA OU PODERÁ VIR A NECESSITAR DE PROTEÇÃO, DEVERÁ EFETUAR A DENÚNCIA DIRETAMENTE.

NÃO DELEGUE ESSA RESPONSABILIDADE, REVEJA E SIGA AS ORIENTAÇÕES INTERNAS, PODE SOLICITAR A COLABORAÇÃO DO GABINETE DE SERVIÇO SOCIAL E DOS SERVIÇOS DE PSICOLOGIA E ORIENTAÇÃO VOCACIONAL DO AGRUPAMENTO.



Contactos:

Gabinete de Serviço Social:
servicosocial@aecondeixa.pt
(Assistente Social - Carla Manuela Marques)

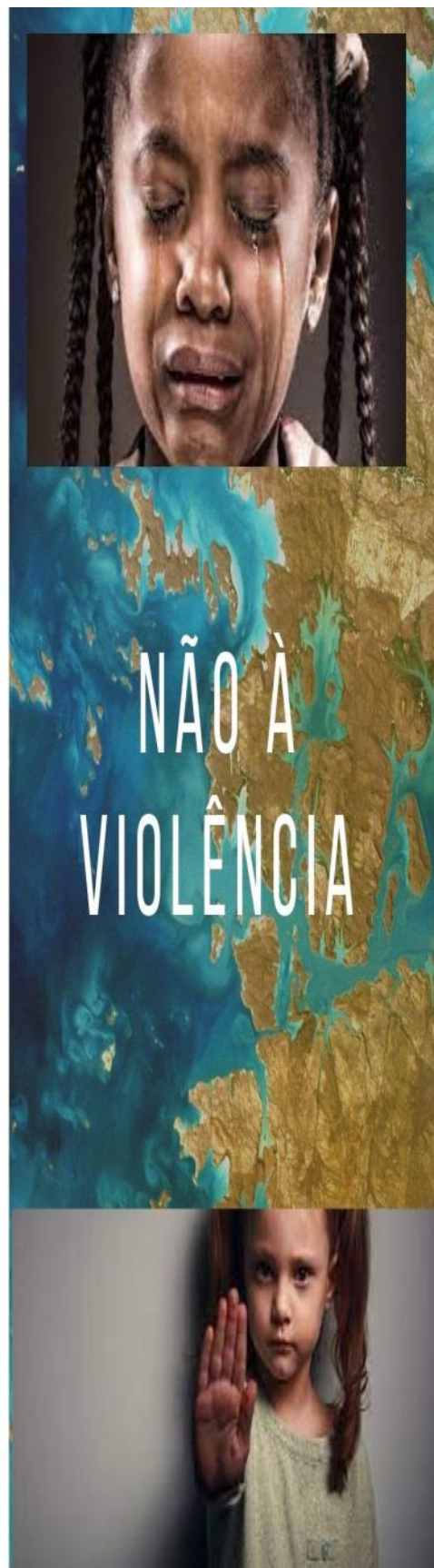
Serviço de Psicologia e Orientação
Vocacional:
anabelaramos.spo@aecondeixa.pt
(Psicóloga - Anabela Ramos)

C.P.C.J. de Condeixa a Nova:
cpcj.CondeixaNova@cnpdpcj.pt
(Presidente da CPCJ - Cristina Póvoa)

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE CONDEIXA-A-NOVA

Rua de Longjumeau
3150-122 CONDEIXA-A-NOVA

aec.secretaria@aecondeixa.pt
Telefone: 239 940 200



DEFINIR - PREVENIR - AGIR