



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE  
CONDEIXA-A-NOVA**



**REPÚBLICA  
PORTUGUESA**

**EDUCAÇÃO**

Verificado a 20/04/2021:

(O/A Coord. Departamento)

Aprovado a 12/05/2021:

(O Diretor)

**INFORMAÇÃO-PROVA: PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA  
EXPRESSÕES ARTÍSTICAS**

**2021**

PROVA 23

1.º Ciclo do Ensino Básico/ 4º Ano

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 1.º ciclo do ensino básico da disciplina de Expressões Artísticas, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

## 1. Objeto de Avaliação

A prova tem por referência o Programa das áreas de Expressão e Educação Plástica, Expressão e Educação Musical e Expressão e Educação Dramática, incidindo sobre os seguintes conteúdos:

Expressão e Educação Plástica	Expressão e Educação Musical	Expressão e Educação Dramática
<p>Descoberta e organização progressiva de superfícies</p> <p>- Atividades gráficas sugeridas: frisos e ilustrações pessoais</p>	<p>Jogos de Exploração</p> <p>- Voz: rimas e lengalengas</p> <p>Experimentação, Desenvolvimento e Criação musical</p> <p>- Desenvolvimento auditivo: agregados sonoros</p>	<p>Jogos de Exploração</p> <p>- Corpo: diferentes possibilidades expressivas</p> <p>- Voz: sons do meio ambiente</p> <p>Jogos Dramáticos</p> <p>- Linguagem Verbal e Não Verbal: improvisação</p>

## 2. Caracterização da Prova

A prova é constituída por duas partes: escrita e prática.

Na primeira parte, escrita, são avaliados dois produtos finais na área de expressão plástica.

A segunda parte, prática, é composta por dois grupos.

No grupo I são avaliados a capacidade de expressão e o desenvolvimento auditivo.

No grupo II são avaliadas a expressividade corporal e a capacidade de comunicação e improvisação.

A prova é cotada para 100 pontos, sendo feita a média aritmética simples das classificações das duas partes/componentes.

1ª parte/componente

Duas questões:

- construção gráfica
- ilustração

100 pontos

2ª parte/componente

Grupo I: duas questões de resposta curta.

50 pontos

Grupo II: uma questão de resposta curta e uma questão de resposta extensa.

50 pontos

As respostas que não possam ser claramente identificadas como corretas, que se afastem integralmente dos aspetos de conteúdo são classificadas com zero pontos.

### 3. Material Autorizado

Caneta ou esferográfica de tinta preta indelével, régua graduada, lápis de cor e de grafite Nº2 HB, apara- lápis, borracha.

### 4. Duração

Total 90 minutos: 60 minutos + 30 minutos (15 + 15). Intervalo de 20 minutos.

### 5. Critérios Gerais de Classificação

1ª parte	2ª parte	
Questões 1 e 2  - Adequação ao proposto no enunciado:  - Expressividade e rigor no desenho;  - Criatividade;  - Aplicação de técnicas e qualidade da pintura;  - Apresentação do trabalho.	Grupo I  Questão 1 - Adequação ao proposto no enunciado. - Expressividade.  Questão 2 -Desenvolvimento auditivo. (A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados)	Grupo II  Questão 1 - Imaginação - Expressividade (A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados)  Questão 2 - Criatividade - Capacidade de improviso - Correção da articulação do discurso