



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE  
CONDEIXA-A-NOVA



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Verificado a 20/04/2021

Anabela Costa  
(O/A Cood. Departamento)

Aprovado a 02/05/2021:

(O Diretor)

INFORMAÇÃO-PROVA  
FRANCÊS

2021

PROVA 16

3.º Ciclo do Ensino Básico/ 9.º Ano

## Enquadramento

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 3.º ciclo da disciplina de Francês, língua estrangeira II (3 anos), a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material autorizado
- Duração
- Critérios gerais de classificação

## 1. Objeto de Avaliação

A Prova de Equivalência à Frequência da disciplina de Francês, língua estrangeira II, 9.º ano, tem por referência o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*, as *Aprendizagens Essenciais* de Francês, 3º CEB, e as orientações presentes no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR)* e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita e em prova oral com duração limitada.

A **prova escrita** terá como objeto de avaliação as competências de compreensão de enunciados orais e escritos, de produção de enunciados escritos e o conhecimento das estruturas morfossintáticas da língua (gramática).

A **prova oral** terá como objeto de avaliação as competências de compreensão e de expressão orais.

As áreas temáticas visadas inserem-se entre as constantes nos documentos curriculares de referência para a disciplina, a saber:

- Escolha da carreira;
- Cultura e estética;
- Ciência e tecnologia;
- Cooperação internacional;
- Qualidade de vida.

## 2. Caracterização da Prova

A.1. A estrutura da prova ESCRITA sintetiza-se no quadro seguinte:

Quadro 1 – Valorização relativa aos domínios

Domínios/conteúdos	Tipologia de itens	Número de itens
<b>Grupo I – Compreensão do oral</b>	Itens de seleção: - escolha múltipla	4
	Itens de construção: - completamento	11
<b>Grupo II – Compreensão escrita</b>	Itens de seleção: - verdadeiro/falso	5
	Itens de construção: - resposta restrita	5
<b>Grupo III – Gramática</b> - forma interrogativa /expressões interrogativas; - tempos verbais (présent de l'indicatif, futur simple, passé composé, imparfait, conditionnel présent); - forma negativa/expressões de negação; - expressão de oposição; - determinantes possessivos.	Item de construção: - resposta curta	5
	Item de seleção: - escolha múltipla	5
	Item de construção: - completamento	5
	Item de construção: - resposta curta	5
	Item de construção: - completamento	5
<b>Grupo IV – Produção escrita</b>	Item de construção: - resposta extensa (70 – 90 palavras <sup>1</sup> )	1

A.2. A prova ORAL é constituída por duas ou mais tarefas, que se desenvolvem através de uma sequência de atividades que recobrem a demonstração de competências gerais e de competências integradas de compreensão e produção orais.

Algumas atividades têm como suporte imagens e/ou curtas indicações escritas.

O tema da(s) tarefa(s) insere-se em domínios de referência consignados no *Programa de Francês, Língua Estrangeira II, 3.º Ciclo*.

A prova é constituída pelos seguintes momentos:

- 1.º - Interação: examinador e examinando;
- 2.º - Produção individual dos examinandos.

<sup>1</sup> Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen ou resultantes de uma contração com o uso de apóstrofo (ex.: //l'école/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (ex.: /2021/).

**Estrutura da Prova Oral**

**1.º MOMENTO**

- Interação: examinador – examinando (resposta a perguntas de caráter pessoal)

**2.º MOMENTO**

- Produção individual do examinado (Ex.: análise de gravuras ou de pequenos textos)

**Nota:**

No primeiro momento, o examinador formula questões de caráter pessoal.

Num segundo momento, disponibiliza um documento (texto escrito/gravura/gráfico/banda desenhada) ao examinando, dando-lhe algum tempo para a análise do mesmo. Seguidamente, solicita ao examinando a descrição/comentário/posicionamento crítico ou quaisquer outras questões pertinentes face ao documento entregue.

O examinador intervém no sentido de orientar o examinando na sua produção oral, no caso de verificar dificuldades ou constrangimentos que inviabilizem o desenvolvimento da intervenção ou de haver um afastamento do tópico proposto.

**B – Valoração dos itens**

A **PROVA ESCRITA** é cotada para **100 pontos**.

Quadro 3 – Valorização relativa aos domínios

GRUPOS	DOMÍNIOS	COTAÇÃO
GRUPO I	Compreensão do oral	15
GRUPO II	Compreensão Escrita	40
GRUPO III	Gramática	20
GRUPO IV	Produção Escrita	25

A **PROVA ORAL** é cotada para **100 pontos**.

Quadro 4 – Valorização relativa aos domínios

DOMÍNIOS	COTAÇÃO
Âmbito	25
Correção	15
Fluência	10
Desenvolvimento temático e coerência	25
Interação	25

**Ponderação:** Prova Escrita - 50%;

Prova Oral - 50%.

A classificação final na disciplina, corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas componentes, convertida numa escala de 1 a 5.

## C – Tipologia das questões

### PROVA ESCRITA

#### Grupo I

##### Itens de seleção

**Verdadeiro/Falso:** a resposta implica a atribuição de um valor de verdade a cada uma das proposições de um dado conjunto (todas relativas a um mesmo tópico). A classificação das respostas a estes itens é dicotómica.

**Escolha múltipla:** a resposta é selecionada de entre um conjunto de opções fornecidas, geralmente quatro. A classificação das respostas a estes itens é dicotómica.

#### Grupo II

##### Itens de seleção

**Verdadeiro/Falso:** a resposta implica a atribuição de um valor de verdade a cada uma das proposições de um dado conjunto (todas relativas a um mesmo tópico). A classificação das respostas a estes itens é dicotómica.

##### Itens de construção

**Resposta restrita:** a resposta implica, por exemplo, a apresentação de uma explicação, de uma previsão ou de uma conclusão.

#### Grupo III

##### Itens de construção

**Resposta curta:** a resposta implica, por exemplo, a apresentação de uma palavra, de uma expressão ou de uma frase. A classificação das respostas a estes itens é dicotómica. No entanto, pode estar prevista pontuação para respostas parcialmente corretas.

**Completamento:** a resposta implica o preenchimento de espaços em branco numa frase, num texto, ou noutra suporte, com, por exemplo, palavras ou expressões que não são fornecidas no enunciado. Na classificação das respostas a estes itens, pode estar prevista pontuação para respostas parcialmente corretas.

##### Itens de seleção

**Escolha múltipla:** a resposta é selecionada de entre um conjunto de opções fornecidas, geralmente quatro. A classificação das respostas a estes itens é dicotómica.

#### Grupo IV

##### Itens de construção

1. **Resposta extensa:** também designados por itens de composição, solicitam uma resposta com maior extensão do que a solicitada pelos itens de resposta restrita, podendo essa resposta ser orientada por um conjunto de instruções de realização.

**Nota:** Nos itens de **resposta restrita** e de **resposta extensa**, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho e a cada etapa corresponde uma dada pontuação.

## 3. Material Autorizado

**Prova Escrita:** O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

É permitida a utilização individual de dicionários unilingues e bilingues, à exceção de dicionários ilustrados e enciclopédicos.

**Prova Oral:** Apenas é permitido o material fornecido pelo júri da prova.

## 4. Duração

A componente escrita tem a duração de 90 minutos, não havendo lugar a tolerância. A compreensão do oral é avaliada nos primeiros 15 minutos da prova.

A componente oral tem a duração máxima de 15 minutos.

## 5. Critérios Gerais de Classificação

### A- Prova ESCRITA

Os critérios de classificação têm por base os descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* relativos às competências gerais e às competências de comunicação escrita, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro ou decimal.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Os critérios específicos de classificação estão geralmente organizados por níveis de desempenho, a que correspondem pontuações fixas. São previstos níveis intercalares de desempenho, que não se encontram descritos, a fim de que sejam contempladas possíveis variações nas respostas dos examinandos. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos níveis inferiores, de acordo com o desempenho observado. Para os itens organizados por níveis de desempenho, são considerados entre dois (N2 e N1) e seis (N6, N5, N4, N3, N2, N1) níveis de desempenho. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos. No caso dos itens constituídos por várias alíneas, a classificação é feita de acordo com o nível de desempenho observado na sua totalidade.

Nos itens de construção - de completamento, de resposta curta, de resposta restrita e de resposta extensa - é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto apresentado. No item de construção de resposta extensa, os cinco níveis são considerados em dois parâmetros: competência pragmática e competência linguística. Nesse item, a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se o seu texto se situar, pelo menos, no nível 1 da competência pragmática.

### B- Prova ORAL

Os critérios de classificação têm por base os descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* relativos às competências linguística, pragmática e sociolinguística.

Em cada um dos momentos, o examinando será avaliado nas seguintes categorias:

- âmbito
- correção
- fluência
- desenvolvimento temático e coerência
- interação

Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis (N5, N4, N3, N2 e N1) é atribuída uma única pontuação.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Quadro 5 – CATEGORIAS E DESCRITORES PARA AVALIAÇÃO DA PRODUÇÃO ORAL

Nível	Âmbito – 25%	Correção – 15%	Fluência – 10%	Desenvolvimento Temático e Coerência – 25%	Interação – 25%
N5	<input type="checkbox"/> Para se exprimir com clareza sobre a maioria dos assuntos, usa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• meios linguísticos suficientes e pertinentes;</li> <li>• circunlocuções ocasionais.</li> </ul> <input type="checkbox"/> Eventuais hesitações não perturbam a comunicação.	<input type="checkbox"/> Usa com correção: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vocabulário adequado;</li> <li>• estruturas gramaticais corretas.</li> </ul> <input type="checkbox"/> Pronúncia e entoação geralmente claras e naturais. <input type="checkbox"/> Erros ocasionais não perturbam a comunicação.	<input type="checkbox"/> Produz um discurso: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Claro e com naturalidade;</li> <li>• Com algumas pausas para planear e remediar.</li> </ul>	<input type="checkbox"/> Desenvolve um tema, apresentando informação pertinente com exemplos relevantes. <input type="checkbox"/> Constrói seqüências lineares de informação.	<input type="checkbox"/> Inicia, mantém e conclui um discurso eficazmente. <input type="checkbox"/> Exprime-se e reage com correção a um leque de funções linguísticas. <input type="checkbox"/> Pede esclarecimentos ou reformulações.
N4	<input type="checkbox"/> Para se exprimir sobre assuntos correntes usa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• um conjunto de padrões frásicos elementares;</li> <li>• expressões feitas;</li> <li>• circunlocuções.</li> </ul> <input type="checkbox"/> Incompreensões poderão gerar algum mal-entendido.	<input type="checkbox"/> Usa com razoável correção: <ul style="list-style-type: none"> <li>• um repertório lexical limitado;</li> <li>• estruturas gramaticais simples.</li> </ul> <input type="checkbox"/> Pronúncia suficientemente clara para ser entendida.	<input type="checkbox"/> Produz enunciados: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curtos;</li> <li>• Com pausas frequentes;</li> <li>• Com reformulações evidentes.</li> </ul>	<input type="checkbox"/> Transmite informação simples, limitando-se ao essencial. <input type="checkbox"/> Liga frases simples com conectores elementares e os mais frequentes.	<input type="checkbox"/> Estabelece contactos, utilizando as expressões comuns mais simples. <input type="checkbox"/> Exprime-se e reage a um leque limitado de funções linguísticas elementares.
N2	<input type="checkbox"/> Usa um repertório básico de palavras e expressões simples relacionadas com situações e necessidades concretas.	<input type="checkbox"/> Usa, com um controlo muito limitado: <ul style="list-style-type: none"> <li>• algumas estruturas gramaticais simples;</li> <li>• um repertório memorizado.</li> </ul> <input type="checkbox"/> Pronúncia entendida com algum esforço.	<input type="checkbox"/> Produz enunciados: <ul style="list-style-type: none"> <li>• muito curtos/ isolados/ estereotipados;</li> <li>• com muitas pausas.</li> </ul>	<input type="checkbox"/> Fornece informações básicas. <input type="checkbox"/> Liga palavras ou grupos de palavras com conectores muito simples.	<input type="checkbox"/> Estabelece contactos sociais básicos, utilizando as fórmulas de delicadeza do quotidiano mais simples. <input type="checkbox"/> Reage a um leque muito limitado de funções linguísticas elementares.
N1					