

INFORMAÇÃO-PROVA
INGLÊS

2021

Prova 21

3.º Ciclo do Ensino Básico/ 9.º Ano

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Inglês, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

1. Objeto de Avaliação

A Prova de Equivalência à Frequência tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, as Aprendizagens Essenciais de Inglês, 3º CEB, e as orientações presentes no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR)*.

Na prova, são objeto de avaliação as competências de compreensão do oral, de interpretação e de produção escrita e oral, concretizadas nos desempenhos a nível da: **Compreensão, Interpretação e Produção de Texto, Dimensão Sociocultural e Língua Inglesa.**

Não são objeto de avaliação conteúdos específicos da Leitura Extensiva.

O aluno deverá ser capaz de usar corretamente a língua inglesa para comunicar adequadamente e para estruturar pensamento próprio, em situações do quotidiano e para apropriação de informação.

Na prova escrita, o aluno terá que:

- compreender textos orais e escritos de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socio afetivo e linguístico;
- utilizar os seus conhecimentos sobre o uso da língua em situação de comunicação;
- produzir textos escritos, correspondendo a necessidades específicas de comunicação.

2. Caracterização da Prova

A prova encontra-se dividida em duas partes: **Escrita e Oral.**

A **COMPONENTE ESCRITA** está dividida em quatro partes (referência ao QECR):

I – Compreensão do oral – compreensão de texto(s) oral/orais em diversos formatos

- Competências ativadas - competência linguística (lexical e semântica), sociolinguística e pragmática (discursiva e funcional)

II – Leitura - interpretação de um texto / compreensão da escrita, interação e produção escritas

- Competências ativadas – competência linguística (lexical e semântica), sociolinguística e pragmática (discursiva e funcional)

III – Gramática

- Competências ativadas – competência linguística, sociolinguística e pragmática (discursiva e funcional)

IV – Escrita - interação e produção escrita

- Competências ativadas – competência linguística (lexical e semântica), sociolinguística e pragmática (discursiva e funcional)

A componente escrita é cotada para 100 pontos, distribuídos da seguinte forma:

Grupo I	Compreensão do oral	20 pontos
Grupo II	Leitura	30 pontos
Grupo III	Gramática	20 pontos
Grupo IV	Escrita	30 pontos
TOTAL		100 pontos

Prova escrita

Grupo I - Itens de seleção (resposta curta):

Inclui duas das seguintes atividades:

- Exercícios de escolha múltipla
- Exercícios de correspondência
- Exercícios de completamento de espaços
- Preenchimento de tabelas

Grupo II – Itens de seleção e itens de construção (resposta curta)

Inclui três das seguintes atividades:

- Exercícios de escolha múltipla
- Exercícios de Verdadeiro/Falso com citação de frases do texto ou correção das afirmações falsas
- Exercícios com expressões equivalentes
- Exercícios de explicitação do texto
- Exercícios com sinónimos/antónimos
- Resposta a questões sobre a compreensão/interpretação do texto

Grupo III – Itens de seleção e itens de construção (resposta curta)

Inclui três das seguintes atividades:

- Preenchimento de espaços
- Completamento de frases
- Transformação de frases
- Exercícios de correspondência

Grupo IV - Item de construção (resposta extensa)

- Composição (cerca de 100 palavras)

Prova Oral

A prova consiste na realização de várias atividades, algumas das quais têm como suporte uma ou mais imagens e/ou um texto. O tema das atividades insere-se em domínios de referência prescritos no Programa de Inglês – 3º ciclo.

A prova é constituída pelos seguintes momentos:

- 1º - Interação examinador/examinando;
- 2º - Produção individual dos examinandos.

A componente oral é cotada para 100 pontos

Ponderação: Prova Escrita - 50%;
Prova Oral - 50%.

A **classificação final** na disciplina, corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas componentes, convertida numa escala de 1 a 5.

3. Material Autorizado

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

É permitida, na componente escrita, a utilização de dicionários unilingues e bilingues, à exceção de dicionários ilustrados e enciclopédicos. Não é permitida a permuta de dicionários.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Os alunos podem usar folha de rascunho que será fornecida pela escola.

Não é permitido o uso de corretor.

4. Duração

A componente escrita tem a duração de 90 minutos, não havendo lugar a tolerância.

A componente oral tem a duração máxima de 15 minutos.

5. Critérios Gerais de Classificação

Prova escrita

Os critérios gerais de classificação têm por base os descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* relativos às competências gerais e às competências de comunicação escrita e oral, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

Os critérios de classificação estão organizados por níveis de desempenho a que correspondem cotações fixas, não podendo ser atribuídas classificações diferentes das cotações indicadas.

As classificações a atribuir às respostas devem ser expressas em números inteiros.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito. Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Nos itens de construção é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido.

Para o item de resposta aberta de composição extensa, são considerados cinco níveis de desempenho hierarquizados (N5, N4, N3, N2, N1), sendo atribuída uma única pontuação em cada um dos níveis, de acordo com a correção linguística e a adequação da resposta ao contexto. Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho. É atribuída a classificação de zero pontos às respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido.

Prova oral

Os critérios gerais de classificação têm por base os descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* relativos às competências gerais e às competências de comunicação oral, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

Em cada um dos momentos, o examinando será avaliado nas seguintes categorias:

- âmbito (25%)
- correção (15%)
- fluência (10%)
- desenvolvimento temático e coerência (25%)
- interação (25%)

Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis (N5, N4, N3, N2, N1) é atribuída uma única pontuação. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

CATEGORIAS E DESCRITORES PARA AVALIAÇÃO DA PRODUÇÃO ORAL

Nível	Âmbito – 25%	Correção – 15%	Fluência – 10%	Desenvolvimento Temático e coerência – 25%	Interação – 25%
N5	<input type="checkbox"/> Para se exprimir com clareza sobre a maioria dos assuntos, usa: <ul style="list-style-type: none"> • meios linguísticos suficientes e pertinentes • circunlocuções ocasionais. <input type="checkbox"/> Eventuais hesitações não perturbam a comunicação	<input type="checkbox"/> Usa com correção: <ul style="list-style-type: none"> • vocabulário adequado; • estruturas gramaticais corretas <input type="checkbox"/> Pronúncia e entoação geralmente claras e naturais. <input type="checkbox"/> Erros ocasionais não perturbam a comunicação	<input type="checkbox"/> Produz um discurso: <ul style="list-style-type: none"> • Claro e com naturalidade • Com algumas pausas para planear e remediar 	<input type="checkbox"/> Desenvolve um tema, apresentando informação pertinente com exemplos relevantes <input type="checkbox"/> Constrói sequências lineares de informação	<input type="checkbox"/> Inicia, mantém e conclui um discurso eficazmente <input type="checkbox"/> Exprime-se e reage com correção a um leque de funções linguísticas <input type="checkbox"/> Pedir esclarecimentos ou reformulações
N4	<input type="checkbox"/> Para se exprimir sobre assuntos correntes usa: <ul style="list-style-type: none"> • um conjunto de padrões frásicos elementares • expressões feitas • circunlocuções <input type="checkbox"/> Incompreensões poderão gerar algum mal-entendido	<input type="checkbox"/> Usa com razoável correção: <ul style="list-style-type: none"> • um repertório lexical limitado • estruturas gramaticais simples. <input type="checkbox"/> Pronúncia suficientemente clara para ser entendida	<input type="checkbox"/> Produz enunciados <ul style="list-style-type: none"> • Curtos • Com pausas frequentes • Com reformulações evidentes 	<input type="checkbox"/> Transmite informação simples, limitando-se ao essencial. <input type="checkbox"/> Liga frases simples com conectores elementares e mais frequentes.	<input type="checkbox"/> Estabelece contactos, utilizando as expressões comuns mais simples <input type="checkbox"/> Exprime-se e reage a um leque limitado de funções linguísticas elementares
N2	<input type="checkbox"/> Usa um repertório básico de palavras e expressões simples relacionadas com situações e necessidades concretas.	<input type="checkbox"/> Usa, com um controlo muito limitado: <ul style="list-style-type: none"> • algumas estruturas gramaticais simples; • um repertório memorizado. <input type="checkbox"/> Pronúncia entendida com algum esforço.	<input type="checkbox"/> Produz enunciados: <ul style="list-style-type: none"> • muito curtos/ isolados/ estereotipados; • com muitas pausas. 	<input type="checkbox"/> Fornece informações básicas. <input type="checkbox"/> Liga palavras ou grupos de palavras com conectores muito simples.	<input type="checkbox"/> Estabelece contactos sociais básicos, utilizando as fórmulas de delicadeza do quotidiano mais simples. <input type="checkbox"/> Reage a um leque muito limitado de funções linguísticas elementares
N1					